

FEDERATION GENERATIONS MOUVEMENT



Madrid et sa culture

DATES PROPOSEES :DU 08 AU 13 SEPTEMBRE 2017 6 jours/5 nuits

TARIF TTC Au départ des Pyrénées Atlantiques :830 € +chambre individuelle 149 €



Jour 1 : PYRENEES ATLANTIQUES – MADRID

Départ en autocar des Pyrénées Atlantiques. Trajet vers Madrid. Petit déjeuner inclus en cours de route. Déjeuner au restaurant. Arrivée à Madrid en fin de journée. Installation à l'hôtel 3***, situé en hyper centre-ville de Madrid. Dîner et logement.

Jour 2 : MADRID

Petit déjeuner à l'hôtel. **Départ avec votre guide pour un tour panoramique de la ville**, qui associe les infrastructures les plus modernes à un immense patrimoine culturel et artistique : la Puerta del Sol qui symbolise le cœur de la ville, la fontaine de Cibeles, la Plaza Mayor, inaugurée en 1620, le Paseo des Musées, le Palais Royal de facture hybride entre le baroque et le classicisme...

Déjeuner au restaurant.

Après-midi : **visite du musée du Prado** : situé dans un magnifique édifice du XVIIème siècle, il rassemble les œuvres les plus significatives de la peinture espagnole parmi lesquelles Vélazquez, Goya, El Greco, Rubens...

Retour à l'hôtel, dîner et logement.



Jour 3 : TOLEDE



Petit déjeuner. Départ pour Tolède, pour une journée de visites.

Arrivée et accueil par votre guide.

Visite de la cathédrale de Tolède : La Cathédrale de Tolède compte parmi les grandes cathédrales gothiques espagnoles. Elle fut construite sur la Grande Mosquée de la ville. Les premiers travaux répondent au style gothique caractéristique de l'Île de France qui sera mélangé plus tard à un style plus hispanique. Il s'agit d'un temple à cinq nefs de même hauteur avec un grand transept de 100 mètres et un double déambulatoire. La construction de cette cathédrale fut possible grâce à l'impulsion du roi Ferdinand III le Saint et de l'évêque Rodrigo Jiménez de Rada.

La Cathédrale de Tolède possède l'un des plus beaux retables d'Espagne, une œuvre en taille polychrome du XV^{ème} siècle réalisé par plusieurs artistes. Parmi les pièces qui composent le trésor de la cathédrale, se trouve la Custodia, chef d'œuvre de l'orfèvrerie achevé en 1524 par

l'allemand Enrique de Arfe.

Déjeuner au restaurant.

Visite du musée Le Gréco : cet espace accueille une grande collection de toiles de l'artiste du Siècle d'or. Inauguré en 1911, le musée est situé dans le quartier juif de Tolède. Il est réparti entre deux monuments : une maison avec patio du XVI^e siècle, et une annexe du début du XX^e siècle, unis par un jardin. À l'intérieur sont exposées de nombreuses œuvres du Gréco, surtout de la dernière époque de ce génie de la peinture, ainsi que des toiles d'autres peintres espagnols du XVII^e siècle, des meubles de la même époque et de la céramique de **Talavera de la Reina**.

Retour à Madrid. Dîner et logement.



Jour 4 : MADRID

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite du musée Reina Sofia qui offre une remarquable rétrospective de l'art espagnol du XX^e siècle, réunissant des œuvres de Dali, Miro, Tàpies et Picasso dont nous pourrions voir, bien sûr, l'inoubliable Guernica.



Déjeuner au restaurant.

Visite du Parc del Buen Retiro : Ses 125 hectares et plus de 15 000 arbres forment une véritable oasis de verdure au cœur de Madrid. Du point de vue botanique, certains de ses jardins sont un vrai patrimoine : le Jardín de Vivaces (le jardin des plantes vivaces), les jardins de Cecilio Rodríguez (jardins classiques aux airs andalous), les jardins de l'architecte Herrero

Palacios, la Roselada (la roseraie) et enfin, le Parterre français et son cyprès chauve, le plus vieux arbre de Madrid dont on dit qu'il pourrait avoir 400 ans.

En outre, le Retiro abrite des sculptures et des fontaines remarquables : le monument dédié à Alphonse XII, projet de l'architecte José Grasés Riera ; le Reservado (quartiers privés) de Ferdinand VII, situé à l'angle des calles O'Donnell et Menéndez Pelayo, qui comprend la Casa del Pescador...

Puis visite du Palais Royal. Le palais royal de Madrid a été longtemps habité par les familles royales. Ce n'est plus le cas aujourd'hui, mais certaines manifestations protocolaires y ont toujours lieu. C'est aussi un véritable musée ouvert aux touristes.



Certaines audiences et dîners royaux ont lieu entre ces murs.

L'architecture de cette résidence a été inspirée par celle du Louvre. Il comprend une cour entourée de bâtiments ainsi qu'une place d'armes. Une galerie d'art abrite 70 tableaux, la plupart venant de peintres espagnols. Elle a été aménagée dans 9 chambres du palais, qui en comprend des dizaines réparties sur 6 étages. On trouve aussi des jardins richement décorés. **Visite guidée.**

Retour à l'hôtel, dîner. Puis **départ pour participer à un spectacle de Flamenco**, dans un des endroits les plus célèbres du centre de Madrid. Vous assisterez à un spectacle inoubliable. Retour à l'hôtel, et logement.



Jour 5 : MADRID

Petit déjeuner.

Le matin vous visiterez le Musée des Amériques : C'est un musée unique en son genre et dont l'origine est liée au Cabinet d'Histoire Naturelle créé par le roi Charles III et aux expéditions scientifiques du 18ème siècle. Ses fonds actuels comprennent des collections pré-colombiennes, ethnographiques et coloniales.

Déjeuner au restaurant.

Départ pour San Lorenzo del Escorial, pour la visite du monastère, symbole du Siècle d'or espagnol. Le monastère de l'Escorial, conçu par Juan de Herrera, est à l'origine du style architectural Herrera, du nom de son créateur. Il est classé au patrimoine de l'humanité. Philippe II établit son panthéon familial dans cette résidence royale. Sa construction, entreprise en 1563, fut confiée à Juan de Toledo. À sa mort, Juan de Herrera poursuivit les travaux et termina la construction en 1584. Cet édifice a été réalisé en pierre granitique et divisé en trois zones verticales.

À ses angles se dressent quatre tours de 55 mètres, terminées par des sphères en métal. Parmi les salles de l'édifice, citons les ministères, la Casa de los Oficios, la Compañía et le panthéon des infants et reines, reliés entre eux par des arcades.

La construction présente des dimensions pharaoniques, comme le démontrent ses 15 cloîtres, 13 oratoires, 86 escaliers, 88 fontaines, plus de 1 600 peintures, 9 tours et 73 sculptures.

Retour à l'hôtel, dîner et logement.



Jour 6 : MADRID – PYRENEES ATLANTIQUES

Petit déjeuner. Départ pour la France. Déjeuner en cours de route. Arrivée en fin d'après midi dans les Pyrénées Atlantiques.

Le prix comprend :

Le transport en autocar grand tourisme

L'assistance de notre conducteur

L'hébergement en hôtel 3*** PRINCIPE PIO, base chambre double

La pension complète du petit déjeuner jour 1 au déjeuner jour 6

Les boissons aux repas : ¼ vin et eau

Le café lors des déjeuners

La présence d'un guide local pour toutes les visites et tour panoramique

Les entrées aux sites suivants :

Musée du Prado à Madrid

Cathédrale et Musée Le Gréco à Tolède

Musée Reina Sofia, Palais Royal, Musée des Amériques à Madrid

Monastère San Lorenzo del Escorial

La participation à une soirée Flamenco avec 1 consommation

Les pourboires aux guides et conducteurs

Les assurances assistance rapatriement, annulation / bagages, multirisques

Le prix ne comprend pas :

Le supplément chambre individuelle : +149 €

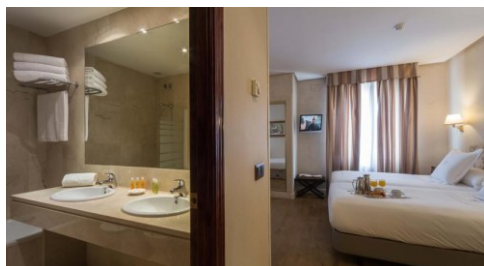
Toutes prestations non mentionnées

FORMALITES : CARTE NATIONALE D'IDENTITE EN COURS DE VALIDITE**HOTEL PRINCIPE PIO 3*****

Face au Palais Royal de Madrid et aux pittoresques jardins de Sabatini, le Principe Pío est situé juste à côté de la place Plaza de España. Il propose des chambres élégantes climatisées et une connexion Wi-Fi gratuite dans tout l'établissement.

Chaque chambre est équipée d'un grand bureau et d'une salle de bains privative avec des articles de toilette gratuits.

Depuis l'hôtel, vous pouvez facilement rejoindre à pied la Gran Vía, la Plaza Mayor et la Puerta del Sol, qui comptent de nombreux sites culturels et un éventail de boutiques.



ATTENTION DE BIEN PRENDRE NOTE DES INFORMATIONS SUR LES FORMALITES

bulletin d'inscription à joindre avec le chèque.

1^{ère} personne

le VRAI PRENOM

NOM : PRENOMS.....

ADRESSE.....

.....

N° de
téléphone.....mail.....

DATE DE VALIDITE PASSEPORT (photocopie à envoyer) :

Village du siège DU CLUBN°

2ème personne couple ou autres

le VRAI PRENOM

NOM : PRENOMS.....

ADRESSE.....

.....

N° de
téléphone.....mail.....

DATE DE VALIDITE DU PASSEPORT envoyer à photocopie :

Village su siège DU CLUBn°

Type de chambre souhaitée individuelle double 1 lit double 2 lits



Je retourne le présent bon de réservation, accompagné d'un chèque **au nom de FDGM 64 de 250€chambre individuelle 149 €** par personne, qui sera débité à l'inscription, dernier délai le **15 mars 2017** à l'adresse suivante :

Il n'y aura pas de rappel de paiement.

Pour les personnes ayant des difficultés possibilité de régler comme suit en envoyant le nombre chèques avec les dates:

- **15/03** 250€ + C. individuelle obligatoire à l'inscription
- **15/05** = 200€
- 15/6 = 200 €
- 15/07 = 180 € solde
- Pour les autres personnes ne voulant payer le solde au 15/07 = 580 euros

Madame ANNY_FURBEYRE 907 chemin Jantius – 64300 BALANSUN (tél . 06 48 62 98 81
uniquement, le chèque d'acompte sera débité au fur et à mesure de votre envoi. Ce qui permettra de vous garantir la place et la chambre individuelle qui est limitée

Pour tous renseignements complémentaires soit : SYLVIANE 06 31 10 87 92/05.59.32.28 OU ANNY (N° 06 48 62 98 81)

JOINDRE PHOTOCOPIE :

- 1. A l'inscription : Photocopie du passeport ou carte d'identité**
- 2. recto-verso de la carte d'adhérent 2017 avec le vrai prénom SANS CELA LES PERSONNES NE POURRONT ÊTRE ASSUREES.**

ASSURANCES :

Conditions de remboursement : Si acceptation par l'assurance du dossier médical pour annulation de voyage :

- pendant la période d'acompte du jour de l'inscription au 100^{ème} jour avant le départ :
 - totalité moins le frais de dossier
- Entre 100^{ème} jour et 99 jours avant départ :
 - moins assurance suivant le contrat de l'agence
 - Frais de dossier
- Entre 98 jours et 70 jours avant départ :
 - Assurance, dossier et 25% du montant du voyage
- Entre 69 jours et 50 jours avant départ :
 - Assurance, dossier et 50% du voyage
- Entre 49 et 30 jours avant le départ :
 - Assurance, dossier, 75% du voyage
- Entre 29 jours et 0 jour avant départ :
 - Assurance, dossier, 100% de son voyage

Conditions exceptionnelles ;

- si l'agence nous met des pénalités de frais de diminution de voyageurs, nous répercuterons ces frais. Dans le remboursement du voyage.
- Ainsi que les frais de remplacement de la chambre double par une chambre individuelle, pour la personne qui était avec la malade